



## Technical Report

### TR4.3.2

# Implementazione di policies Creative Commons sul sistema di distribuzione di contenuti LCMedia

**DRAFT**

PROGETTO LC3	Revisione n*	4		
--------------	--------------	---	--	--



## Cosa sono le Licenze Creative Commons

Le Creative Commons Public Licenses (CCPL) sono delle licenze di diritto d'autore che si basano sul principio de "alcuni diritti riservati".

Le CCPL, infatti, rendono semplice, per il titolare dei diritti d'autore, segnalare in maniera chiara che la riproduzione, diffusione e circolazione della propria opera è esplicitamente permessa.

Il funzionamento delle CCPL è reso possibile dal fatto che la legge italiana sul diritto d'autore - così come, in generale, le corrispondenti normative nazionali e internazionali - riconosce al creatore di un'opera dell'ingegno una serie di diritti; allo stesso tempo, la legge permette al titolare di tali diritti di disporne.

Uno dei modi in cui ciò si può fare è con il meccanismo contrattuale della licenza, tramite cui il titolare dei diritti (il cosiddetto "licenziante") concede o meno alcuni diritti alla controparte (il cosiddetto "licenziatario") ovvero qualsiasi fruitore dell'opera. È importante sottolineare come le CCPL, e in generale tutte le licenze di diritto d'autore, non siano la fonte dei diritti in oggetto: è grazie alla legge che tali diritti sorgono. Le CCPL sono solo uno strumento tramite cui il titolare dei diritti concede determinati permessi ai licenziatari.

Tali permessi sono flessibili e possono essere vincolati ad alcune condizioni: il titolare dei diritti d'autore può, per esempio, subordinare la riproduzione dell'opera - e in generale gli atti permessi dalla particolare licenza Creative Commons scelta - al vincolo che l'opera medesima non sia modificata (opzione "Non opere derivate") o che non vi sia una finalità prevalentemente commerciale (opzione "Non commerciale"); oppure, in linea con i principi del "copyleft" tipici del Software Libero, che qualora si modifichi un'opera e la si ridistribuisca, la cosiddetta "opera derivata" debba essere ridistribuita sotto le medesime condizioni alle quali si è ricevuta l'opera originaria (opzione "Condividi allo stesso modo").

PROGETTO LC3	Revisione n*	4		
--------------	--------------	---	--	--














Le CCPL sono state create negli Stati Uniti dall'associazione no-profit Creative Commons. Sono state quindi tradotte in italiano e adattate al nostro sistema giuridico da un gruppo di lavoro coordinato dal prof. Marco Ricolfi del Dipartimento di Scienze Giuridiche dell'Università di Torino. Dal gennaio 2005 il referente per Creative Commons Italia è il prof. Juan Carlos De Martin del Dipartimento di Automatica e Informatica del Politecnico di Torino, coadiuvato per le questioni di natura legale dal gruppo di giuristi che ha effettuato l'adattamento originario delle licenze.

Il gruppo di lavoro Creative Commons Italia promuove l'uso delle licenze Creative Commons e la riflessione sulle motivazioni che hanno portato alla loro creazione, ma non svolge attività di consulenza legale, né di registrazione, archiviazione o catalogazione di opere dell'ingegno, siano esse rilasciate sotto una licenza Creative Commons o meno.

### Tipi di Licenze Creative Commons

La legge italiana sul diritto d'autore riconosce al creatore di un'opera dell'ingegno una serie di diritti. Le sei Licenze Pubbliche Creative Commons sono uno strumento standardizzato per disporre, a determinate condizioni, di alcuni di questi diritti:

PROGETTO LC3	Revisione n*	4		
--------------	--------------	---	--	--

		<b>Attribuzione</b>	
		<b>Attribuzione-Non commerciale</b>	
			<b>Attribuzione-Non commerciale-No opere derivate</b>
			<b>Attribuzione-No opere derivate</b>
			<b>Attribuzione-Condividi allo stesso modo</b>
			<b>Attribuzione-Non commerciale-Condividi allo stesso modo</b>

### Applicazione delle Licenze Creative Commons

E' possibile applicare ad un file video una delle sei Licenze Creative Commons attraverso il Back Office.

Nel momento in cui viene riprodotto un video al quale è stata applicata una Licenza Creative Commons, all'interno della pagina vengono visualizzati il nome, l'immagine, la descrizione e il link relativi alla Licenza applicata.

I dati relativi alla Licenza applicata vengono riportati nella lingua (Culture) impostata sul sito.

Una volta applicata la Licenza, il relativo ID viene associato al file all'interno del database.

PROGETTO LC3	Revisione n*	4		
--------------	--------------	---	--	--

## Implementazione delle Licenze Creative Commons

I dati relativi alle License Creative Commons sono memorizzati in formato XML nel file "Kboard.CreativeCommons.xml".

All'interno di questo file ci sono i seguenti campi:

- **Versions**
  - Elenco delle versioni applicabili per ogni lingua
- **Notices**
  - Elenco dei template per comporre dinamicamente la descrizione della Licenza applicata riportata nella pagina per ogni lingua
- **LicenseURL**
  - Template per comporre dinamicamente il link alla Licenza applicata
- **LicenseImageURL**
  - Template per comporre dinamicamente il link all'immagine relativa alla Licenza applicata
- **Licenses**
  - Elenco dei tipi di Licenze applicabili con i relativi nomi e codici per ogni lingua

Sono stati inseriti i dati per le seguenti lingue:

- **en-US:** Inglese (US)
- **it-IT:** Italiano
- **-:** Default ove non specificato (Inglese (US))

Per inserire altre lingue è sufficiente aggiungere i dati con il relativo codice (es: fr-FR per il Francese, es-ES per lo Spagnolo, en-GB per l'Inglese (United Kingdom), de-DE per il Tedesco, etc).

PROGETTO LC3	Revisione n*	4		
--------------	--------------	---	--	--

## Interfacciamento ai dati delle Licenze Creative Commons

E' stata implementata la classe "KBoard.WebTV.CreativeCommons" che viene utilizzata sia nel Front End che nel Back Office per l'interfacciamento ai dati delle Licenze Creative Commons.

### Costruttore:

public CreativeCommons()

### Proprietà:

- **LicenseURL**

Tipo: string

Restituisce il template per comporre dinamicamente il link alla Licenza applicata

- **LicenseImageURL**

Tipo: string

Restituisce il template per comporre dinamicamente il link all'immagine relativa alla Licenza applicata

- **LicenseImageFilename**

Tipo: string

Restituisce il nome del file per l'immagine della Licenza applicata

PROGETTO LC3	Revisione n*	4		
--------------	--------------	---	--	--



- **LicensesNodeList**

Tipo: XmlNodeList

Restituisce l'elenco dei nodi XML di tutte le Licenze applicabili

PROGETTO LC3	Revisione n*	4		
--------------	--------------	---	--	--

**Metodi:****• GetLicenseNode**

Tipo: XmlNode

Parametri:

- **iLicenseID** (int): ID della Licenza da restituire
- **sCultureCode** (string) (opzionale): lingua in cui vengono restituiti i dati (default: Inglese (US))

Restituisce il nodo XML relativo alla Licenza corrispondente all'ID passato in "iLicenseID".

**• GetLicenseVersion**

Tipo: string

Parametri:

- **sCultureCode** (string) (opzionale): lingua in cui vengono restituiti i dati (default: Inglese)

Restituisce la versione corrente per la lingua specificata

**• GetLicenseNotice**

Tipo: string

Parametri:

- **sCultureCode** (string) (opzionale): lingua in cui vengono restituiti i dati (default: Inglese)

Restituisce il template per comporre dinamicamente la descrizione della Licenza applicata per la lingua specificata

PROGETTO LC3	Revisione n*	4		
--------------	--------------	---	--	--